

Indice

- 1 *Introduzione*
di *Alberto Abruzzese*

Sezione I

Trasformazioni dei modelli narrativi seriali

- 11 Le narrazioni post-seriali. Il mondo nuovo della fiction
di *Sergio Brancato*
- 39 L'evasione degli ultracorpi
di *Achille Pisanti*
- 61 La serialità nell'epoca della cultura partecipativa
di *Vincenzo Bernabei*
- 87 Post-serialità: dal racconto seriale alle narrazioni distribuite
di *Giorgio Signori*
- 113 Prolegomeni del serial-tv, *ovvero* Squeegel è il nuovo John Ford
di *Lorenzo Esposito*

Sezione II

Flussi temporali, generi e tecnologie delle serie-tv

- 129 La diegesi ritrovata. Struttura narrativa e ambientazione postseriale
di *Pierpaolo Panico*

VIII *Indice*

- 165 Il trionfo della libertà temporale
di *Ciro Troise*
- 181 Porno-Teo-Kolossal: trapianto, consunzione e
morte nella serie contemporanea
di *Pasquale Napolitano e Pier Giuseppe Mariconda*
- 193 Dal serial killer alla serial fiction (e non viceversa)
di *Chiara Di Martino*
- 251 Tagli nel flusso. I titoli di testa nella serialità
televisiva
di *Stefano Perna*
- 283 Cross-media: le infinite e possibili visioni della
fiction post-seriale
di *Max Giovagnoli*
- 299 *Gli Autori*